Памятка для родителей
«Как слушать музыку с ребенком?»

Как долго? **Внимание ребенка 4-5 лет к непрерывно звучащей музыке устойчиво в течение 2-3,5 минут, а с небольшими перерывами в звучании между пьесами – в течение 6-8 минут. Слушание может быть более или менее продолжительным в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, его физического состояния.**

Как? **Заранее приготовьте магнитофон и кассету. Найдите на кассете пьесу, которую вы будете слушать. Определите силу звука. Музыка не должна звучать громко! Предупредите членов семьи, чтобы было тихо и чтобы в комнату во время звучания музыки не входили. Пригласите ребенка слушать музыку, можно позвать также и кого-то из членов семьи. И дети, и взрослые слушают музыку сидя.**

Когда? **Выберите удобное для ребенка и взрослого время в течение дня (когда ребенок не увлечен игрой, не возбужден приходом кого-либо в дом, хорошо себя чувствует). Лучше всего – после завтрака или дневного сна.**

Вторая кассета для детей составляется из песен, которые они поют на музыкальных занятиях. Если сделать запись в середине января, получится 6-8 песен. Одну и ту же песню запишите дважды: первый раз в исполнении только музыкального руководителя или вместе с детьми, второй раз – запись «минус один», т.е. только музыкальный аккомпанемент. Таким образом, ребенок получает возможность послушать песню и петь так, как ему захочется: в ансамбле (первый вариант), либо самостоятельно (второй вариант).

Необходимо, чтобы взрослые терпеливо и бережно поддерживали интерес ребенка к «его кассетам».

Слушать записи песен и подпевать ребенок может стоя, сидя, играя. Родители говорят, что дети, подпевая, часто усаживают в ряд свои игрушки (кукол, мишек) или рассматривают книги.

В начале апреля на кассеты записывают песни, которые дети пели с января. Родителям надо сохранять эти записи, не стирать их. Дети и в следующем году часто просят послушать свои песни.

Родители на детских утренниках **– не только гости, но и участники.**

Дети приглашают их на парную пляску, вместе с ребятами они поют песни, участвуют в играх, а весной уже можно ставить маленькие инсценировки с участием не только ребенка, но и его родителей.

Произведения для слушания дома

П.Чайковский. **Танец маленьких лебедей (оркестр)**

В. Моцарт. **Менуэт соль мажор (фортепиано)**

Ж.Рамо. **Курица (клавесин)**

С.Прокофьев. **Песенка №4 ре мажор (фортепиано)**

М. Балакирев. **Полька (две арфы)**

П.Чайковский. **Марш из балета «Щелкунчик» (оркестр)**

И.С. Бах. **Маленькая прелюдия ре мажор (клавесин)**

Д.Шостакович. **Вальс – шутка (флейта и фортепиано)**

Г. Перселл. **Соната ре мажор,1-я часть (труба, орган)**

Ж.Люлли. **Гавот (фортепиано)**

Г. Свиридов. **Музыкальный момент. Весна (фортепиано, оркестр)**

И.С.Бах. **Маленькая прелюдия №3 ре минор (клавесин)**

И.С. Бах. **Инвенция №3 ре мажор (фортепиано)**

В. Моцарт. **Аллегро фа мажор (фортепиано)**